

01 APRILE 2026

AREA SERVIZI AGLI STUDENTI

OGGETTO: **SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI:** TEATRO SANBÀPOLIS:
CONCESSIONE SPAZIO PER EVENTI CIRCOSCRIZIONE OLTREFERSINA
E ASSOCIAZIONE UDU E UNITIN

Premesso che:

la legge provinciale 24 maggio 1991, n. 9 recante: “Norme in materia di diritto allo studio nell’ambito dell’istruzione superiore” ed istitutiva dell’Opera Universitaria quale ente pubblico provinciale, attribuisce all’Ente competenza per l’erogazione dei servizi di assistenza agli studenti universitari, ivi compresi i “*servizi specifici di carattere culturale, editoriale, turistico e sportivo*”.

L’articolo 83 comma 4 della legge provinciale 7 agosto 2006 n. 5, recante: “Sistema educativo di istruzione e di formazione del Trentino” attribuisce ad Opera Universitaria l’incentivazione delle “*attività culturali, editoriali, ricreative, turistiche e sportive promosse da cooperative di studenti e da associazioni studentesche presenti nell’Università o negli istituti di alta formazione, favorendone, in particolare, l’autogestione*”.

La lettera d) co. 4 dell’art. 3 del decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68 “Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall’articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6” attribuisce all’Università compiti di promozione delle “*attività culturali, sportive e ricreative, mediante l’istituzione di servizi e strutture collettive, (..) avvalendosi delle associazioni e cooperative studentesche*”.

Con determinazione del direttore n. 289 del 22 dicembre 2025 è stato approvato l’accordo di collaborazione con il Centro Servizi Culturali S. Chiara per la gestione congiunta dello spazio teatrale presso il centro polifunzionale universitario Sanbàpolis, valevole per il periodo intercorrente dal 01/01/2026 sino al 31/12/2028, con possibilità di rinnovo annuale per un massimo di tre annualità.

Nella volontà di ospitare presso il teatro Sanbàpolis iniziative culturali, di divulgazione scientifica e sportive, sperimentando nuovi linguaggi e contaminazioni che contribuiscano a rafforzare il carattere universitario e sperimentale dello spazio, l’Ente accoglie quindi progetti ed eventi organizzati in primis dalle associazioni studentesche ma anche dall’Università, dalla Provincia e dalla Circoscrizione Oltrefersina.

Con nota di data 13 marzo 2026 (n. prot. 3185) la Circoscrizione Oltrefersina ha richiesto l’utilizzo gratuito del teatro nella giornata del 22 aprile 2026 per l’evento “*Note d’Europa: incontro tra Trento e Angers*”.

Tale iniziativa è organizzata dalla Circoscrizione Oltrefersina in collaborazione con l’associazione “*Orchestra fuori tempo*”, il liceo musicale Bonporti di Trento e l’orchestra giovanile di Angers

(Francia), ed ha lo scopo di mettere in relazione diverse realtà musicali dando vita ad uno spettacolo che coinvolgerà tutta la comunità.

Con nota di data 18 febbraio 2026 (n. prot. 2116) l'associazione studentesca universitaria *UDU Trento* ha richiesto la concessione del teatro Sanbàpolis per la giornata del 25 aprile 2026 in occasione delle celebrazioni per la Festa della Liberazione, al fine di promuovere un'iniziativa culturale e aggregativa rivolta alla cittadinanza e al mondo studentesco. L'utilizzo del teatro è però richiesto solamente in caso di pioggia.

Con nota di data 23 gennaio 2026 (n. prot. 891) l'associazione *UNITiN* ha richiesto l'utilizzo gratuito del teatro per i giorni 10 e 17 aprile 2026 in occasione del *Festival Co.scienza*, manifestazione finanziata da Università e Opera Universitaria. Gli eventi sono intitolati "*Le parole che non ho detto. Io, Nonno Dino e l'Alzheimer*" con ospite Luca Marchetti e "*Constellations*" con ospite Simone Iovenitti e Physical Pub.

Per questi eventi, ad ingresso libero e gratuito, sono stati effettuati i sopralluoghi in teatro con il Centro Servizi Culturali Santa Chiara, e si garantirà ai vari soggetti la messa a disposizione del teatro con la dotazione di base.

Nel mese di aprile, inoltre, sono previste al teatro Sanbàpolis le tre serate performative di *L'Ateneo dei Racconti* il 14, 21, 28 aprile 2026 ed il concerto di Dutch Nazari il 30 aprile 2026, aperto dal gruppo Hålo, vincitore dell'edizione 2025 di *Suoni Universitari*, appuntamenti organizzati da Opera Universitaria in collaborazione con il *Centro Culturale Servizi S. Chiara* e le associazioni studentesche *ATU, Asi Leonardo, Sanbaradio, UDU e UNITiN*.

Con il presente provvedimento si intende pertanto sia autorizzare l'utilizzo gratuito del Teatro Sanbàpolis per gli eventi proposti dalla *Circoscrizione Oltrefersina*, dall'associazione *UDU* e dall'associazione *UNITiN*, sia prendere atto dei quattro appuntamenti a teatro organizzati da Opera Universitaria in collaborazione con il Centro Culturale S. Chiara e le associazioni studentesche, nelle giornate e nelle modalità sopra descritte.

Si dà atto che nel rispetto dell'art. 7 del Codice di comportamento dei dipendenti della Provincia autonoma di Trento e degli enti pubblici strumentali della Provincia, in capo al direttore e al personale incaricato dell'istruttoria di questo provvedimento non sussistono situazioni di conflitto di interesse.

Si dà atto infine che il presente provvedimento non comporta oneri a carico del bilancio dell'Ente e che pertanto non si applica l'art. 11 della L. 3/2003, come modificato dall'art. 41, co. 1 del D.L. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L. 120/2020. L'acquisizione del codice CUP, inoltre, non risulta necessaria nemmeno per le spese conseguenti all'Accordo di collaborazione per la gestione congiunta dello spazio teatrale presso il Centro polifunzionale universitario Sanbàpolis con il Centro Servizi Culturali Santa Chiara in quanto le spese per le "*convenzioni con centro sportivi o culturali*" secondo le Linee Guida per l'utilizzo del Codice Unico di Progetto elaborate dal Gruppo di Lavoro ITACA ricadono nell'area della gestione, consentendo il funzionamento ordinario dell'Ente.

Tutto ciò premesso,

IL DIRETTORE

- vista la legge provinciale 24 maggio 1991, n. 9 "Norme in materia di diritto allo studio nell'ambito dell'istruzione superiore" e s.m.;

- visto il regolamento di contabilità e del patrimonio dell’Ente approvato con deliberazione del Consiglio di amministrazione 3 dicembre 2015, n. 35 e deliberazione della Giunta Provinciale 18 dicembre 2015 n. 2367;
- visto il Programma pluriennale di attività, il Budget economico e il Piano investimenti per il triennio 2026-2028 approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20, di data 26 novembre 2025 e con deliberazione della Giunta Provinciale di data 23 gennaio 2026 n. 44;
- visto il regolamento sulle “funzioni del Consiglio di Amministrazione e gestione amministrativa del direttore” approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione 26 ottobre 1998, n. 166 e deliberazione della Giunta Provinciale 4 dicembre 1998, n. 13455;
- vista la legge provinciale 7 agosto 2006, n. 5 “Sistema educativo di istruzione e di formazione del Trentino”;
- visto il decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68 “Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall’articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6”;
- visti gli atti ed i documenti citati in premessa;

DETERMINA

1. di concedere, per le motivazioni esposte in premessa, l’utilizzo gratuito del Teatro Sanbàpolis, con le dotazioni di base, per gli eventi proposti rispettivamente dalla *Circolazione Oltrefersina* nella giornata del 22 aprile, dall’associazione *UDU* per il giorno 25 aprile e dall’associazione *UNITiN* per le giornate del 10 e 17 aprile;
2. di prendere atto dei quattro appuntamenti a teatro organizzati da Opera Universitaria in collaborazione con il centro culturale S. Chiara e le associazioni studentesche, dedicate alle tre serate performative di *L’Ateneo dei Racconti* del 14, 21, 28 aprile, e al concerto di Dutch Nazari il 30 aprile, aperto dal gruppo Hålo, vincitore di *Suoni Universitari 2025*;
3. di prendere atto che gli eventi sono ad ingresso libero e gratuito;
4. di prendere atto che il presente provvedimento non comporta oneri a carico di Opera Universitaria, se non quelli derivanti dall’Accordo di collaborazione per la gestione congiunta dello spazio teatrale presso il Centro polifunzionale universitario Sanbàpolis con il Centro Servizi Culturali Santa Chiara;
5. prendere atto che avverso il presente provvedimento è ammesso il ricorso amministrativo entro 30 giorni a Opera Universitaria previsto dall’art. 4 c. 1 lett. g) del Regolamento sulle “funzioni del Consiglio di Amministrazione e gestione amministrativa del direttore”, nel rispetto di quanto disposto dal D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199 (“Semplificazione dei procedimenti in materia di ricorsi amministrativi”).

IL DIRETTORE
dott. Gianni Voltolini

RAGIONERIA VISTO

LA RAGIONERIA

(GM/lc/cs)