

UMAN FESTIVAL 2021

attività e programma

UNITiN

Vaia: dalla tempesta alla rinascita

18 Ottobre ore 18.00 in Bookique

Con Giuseppe Addamo

Vorremmo intervistare Giuseppe Addamo (co-fondatore di Vaia) per approfondire il concept e i valori profondamente attuali che hanno portato alla fondazione di Vaia. Il focus dell'intervista, infatti, non sarà tanto sul loro prodotto (un amplificatore realizzato interamente con legno proveniente da alberi abbattuti dalla tempesta Vaia) quanto piuttosto sul tipo di imprenditorialità da loro proposta e sulla loro grande attenzione alla sostenibilità ambientale, alla comunità e all'artigianato locale. Inoltre, vorremmo approfondire le strategie comunicative da loro utilizzate, dal momento che oggi hanno grande importanza per le aziende, soprattutto per quelle di recente fondazione che necessitano di affermarsi sul mercato.

Dante a tempo di rap

18 Ottobre ore 21.00 in Bookique

Con Murubutu

Murubutu, al secolo Alessio Mariani, è uno di quei professori che ti cambiano la vita. Il rap didattico di Murubutu è una lingua tutta nuova, è la cultura che diventa rap e il rap che si fa cultura, per tutti gli animi stufi della didattica fine a se stessa e di imparare a memoria pagine e pagine di libri. "Infernum" è il titolo del suo ultimo album, capolavoro lirico realizzato con Clever Gold, liberamente ispirato alla Divina Commedia di Dante Alighieri. Questa estate, dal disco, ha preso forma "Dante a tempo di rap", volume illustrato da Roby il Pettiroso, in cui i due autori, insieme a Patrick Cherif, commentano e spiegano i 13 brani rap del disco, confrontandoli con gli originali della Divina Commedia.

Serve ancora il femminismo?

20 ottobre ore 19.00 sala Falconetto (palazzo Geremia)

Con Jennifer Guerra

Assieme a Jennifer Guerra, giovane giornalista, scrittrice e podcaster, che si occupa da anni di tematiche di genere, femminismi e diritti LGBTQ+ parleremo di femminismo di quarta ondata, cercando di mettere a fuoco quali siano le tematiche che più stanno a cuore e sono fondanti del femminismo di questa generazione. L'incontro sarà in forma di intervista e dialogo con l'autrice al fine di rendere l'incontro più partecipativo e interessante possibile.

Laboratorio di educazione sessuale con Virgin&Martyr

20 Ottobre ore 21.00 Bookique

Con Alice Ciani e Greta Tosoni

Virgin & Martyr è un'associazione culturale no profit e un vibrante progetto collettivo multidisciplinare. Dal 2017 operano online e offline per diffondere informazione e consapevolezza sulle tematiche di educazione sessuale, socio-emotiva e digitale. Credono e lottano per: il diritto a

una sessualità libera e consapevole, una cultura più equa e rispettosa dell'unicità delle persone, il riconoscimento dell'importanza dell'educazione sessuale, socio-emotiva e digitale a ogni età, una società più attenta al bene collettivo, il superamento di tabù, violenze e discriminazioni.

Assieme a loro si darà vita ad una conversazione collettiva (come la chiamano loro), cioè uno spazio sicuro, rispettoso, inclusivo e non giudicante. Ci confronteremo in gruppo sull'educazione sessuale che abbiamo ricevuto e che avremmo voluto ricevere. Si parlerà di cosa si intende per benessere sessuale, cosa comprende e perché ci riguarda tutt*, Con accenni al tema del consenso e all'educazione socio-emotiva.

"The true cost" Cineforum

21 Ottobre ore 20.00

Con Fridays for Future Trento

"The True Cost" è il documentario che abbiamo scelto di proiettare per raccontare il lato oscuro della fast fashion. Mostra una realtà brutale e ci fa rendere conto che di questa realtà ne siamo tutte in qualche modo complice. E quindi oltre a fare male deve far pensare, riflettere, domandare. Qual è il vero costo? Qual è il vero costo dei vestiti che indosso?

Discuteremo di fast fashion, di tutto quello che è e che non dovrebbe essere. Dell'impatto ambientale e sociale che comporta. Ma soprattutto di come possiamo cambiare, come possiamo modificare le dinamiche, come possiamo scegliere diversamente.

A parlare del documentario con noi ci saranno i ragazze di Fridays For Future Trento.

Laboratorio sperimentale; i germogli della musica

22 Ottobre ore 18.00 al locale H/akk/a

Con il Conservatorio F.A. Bonporti con Sebastiano Beozzo e Francesco "Ardan" dal Rì

Che cos'è la musica contemporanea? Che cos'è la computer music? Due studenti del Conservatorio vi introdurranno al mondo musicale contemporaneo ed elettronico, un mondo di ricerca, sperimentazione e rottura con il passato.

Aperitivo vegano e quattro chiacchiere sull'antispecismo

23 Ottobre ore 18.00 Bookique

Con Francesca Manzini e Elisa Valenti

Fino a qualche anno fa, a dire che si mangiava vegano, si otteneva una reazione animata. Oggi la situazione è cambiata un po' e si sta piano piano costruendo una nuova consapevolezza e coscienza, germoglio di questi nostri tempi, che considera l'importanza di cambiare cosa ci mettiamo in pancia. Si parla di green un po' ovunque e l'industria animale fa leva su questa sensibilità in evoluzione, proponendo alternative di produzione più sostenibili ed etiche, contrapposte alla brutalità degli allevamenti intensivi. Ma possiamo considerare queste alternative veramente in linea a ciò che propongono? Può esistere una sostenibilità e, ancora, un'etica, nel consumo di carne?

Considerando il dibattito sul veganesimo nella sua totalità, lo tratteremo dalla sua attuale focalizzazione sulla sostenibilità per considerare poi, in termini più ampi, le radici politiche e filosofiche del movimento, basate sull'antispecismo.

Dopo il dibattito è previsto un aperitivo totalmente vegano.

Scomodo: "un nuovo sguardo sul presente"

23 Ottobre ore 21.00 Bookique

Con Roberto Smaldore e Olimpia Peroni

Insieme a due redattori di Scomodo, la rivista studentesca più grande d'Italia, discuteremo di nuovi strumenti e chiavi per interpretare il giornalismo di oggi, anche attraverso il modello innovativo di Scomodo: gratuito, cartaceo e indipendente. Si parlerà inoltre dell'ultima pubblicazione della rivista, Presente 2021, nucleo fondante dello stesso progetto editoriale.

Mi sento bene: disforia di genere e conoscenza di sé

24 Ottobre ore 17.30 Falconetto (Palazzo Geremia)

Con Francesco Cicconetti

Con Francesco Cicconetti, giovane influencer e attivista che si occupa di informazione sui diritti e sul percorso delle persone transgender, andremo a scoprire cosa significa disforia, distingueremo tra identità di genere e sesso biologico, vedremo cosa implica un percorso di transizione. Partendo dagli interrogativi che fa emergere l'esperienza della disforia di genere, porremo una riflessione sul percorso di autoconoscenza e sulla necessità, che accomuna tutti e tutte, di arrivare ad una consapevolezza di sé che è alla base dello stare bene ed è essenziale alla comprensione della propria vita.

Germogli in concerto

24 ottobre ore 19.30 via Suffragio

Con il Conservatorio F.A. Bonporti

L'idea è quella di proporre una serata musicale nella forma di concerto avente come artisti degli studenti e studentesse del conservatorio i quali si esibiranno con musiche che vanno dal classico hip hop al semplice strumentale. Il tutto sarebbe in tema con il festival poiché gli artisti coinvolti nonostante abbiano un'esperienza parziale, dovuta all'aver già svolto concerti in passato, rientrano chiaramente nella definizione di germogli essendo studenti che stanno ad oggi imparando le forme dell'arte musicale.

Quindi avremo i germogli in musica —> studenti e studentesse del conservatorio in concerto

Mostra di illustrazione: "Questa mia realtà"

Dal 19 al 24 Ottobre Libreria due punti

Con le illustrazioni di Salgaja

UNITiN