

15 SETTEMBRE 2022

AREA SERVIZI AGLI STUDENTI

OGGETTO: **SETTORE ATTIVITA' CULTURALI:** APPROVAZIONE BANDO DI CONCORSO SUONI UNIVERSITARI 2022, DICIASSETTESIMA EDIZIONE

Premesso che:

la legge provinciale 24 maggio 1991, n. 9 recante: “Norme in materia di diritto allo studio nell’ambito dell’istruzione superiore” ed istitutiva dell’Opera Universitaria quale ente pubblico provinciale, attribuisce all’Ente competenza per l’erogazione dei servizi di assistenza agli studenti universitari, compresi servizi specifici di carattere culturale, editoriale, turistico e sportivo.

L’art. 83 co. 4 della legge provinciale 7 agosto 2006 n. 5, recante: “Sistema educativo di istruzione e di formazione del Trentino” attribuisce all’Opera Universitaria l’incentivazione delle *“attività culturali, editoriali, ricreative, turistiche e sportive promosse da cooperative di studenti e da associazioni studentesche presenti nell’Università o negli istituti di alta formazione, favorendone, in particolare, l’autogestione”*.

Il decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68 “Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall’articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6”, attribuisce ai sensi dell’art. 3 co. 4 lett. d) all’Università compiti di promozione delle *“attività culturali, sportive e ricreative, mediante l’istituzione di servizi e strutture collettive, anche in collaborazione con le Regioni, le Province autonome di Trento e di Bolzano, avvalendosi delle associazioni e cooperative studentesche”*.

All’interno delle iniziative culturali indirizzate a valorizzare la capacità creativa e artistica degli studenti universitari, l’Ente organizza il concorso musicale *Suoni Universitari*, concorso di musica inedita, volto a promuovere la diffusione della musica in ambito universitario e giovanile, coinvolgendo nell’organizzazione le associazioni universitarie interessate; la collaborazione delle associazioni, che da alcuni anni organizzano le serate di selezione del concorso, ha reso Suoni Universitari un appuntamento atteso e partecipato da molti studenti universitari e giovani della comunità.

Il concorso è rivolto a gruppi musicali o solisti che compongano musica propria e abbiano al loro interno almeno uno studente universitario iscritto all’Università di Trento, al Conservatorio, alla Trentino Art Academy e alla Scuola Superiore per Mediatori Linguistici (SSML) o in altri atenei italiani purché residenti in Trentino, come evidenziato dal Bando (Allegato 1).

Il concorso, giunto alla diciassettesima edizione, risulta essere il più longevo della nostra provincia ed offre la possibilità a diversi musicisti un’esperienza formativa, quella di suonare, su un palco vero in uno spazio importante come il Teatro Sanbàpolis, supportati da un fonico e personale tecnico specializzato, davanti a un pubblico attento e numeroso.

Dopo una prima selezione degli iscritti al concorso da parte della direzione artistica, i gruppi verranno giudicati da una giuria di esperti, composta da un componente per ogni associazione partecipante al progetto e uno o due giornalisti ed esperti del settore.

La giuria sceglierà, alla fine delle 4 serate di esibizione i 4 gruppi migliori da ammettere alla finale del concorso, prevista ad inizio dicembre prossimo. Il pubblico in sala potrà votare per ogni serata di selezione il gruppo o solista preferito.

Al fine di arricchire ogni appuntamento in calendario e di dare opportunità di suonare a più musicisti tutte le serate di selezione termineranno con un gruppo ospite che potrà essere scelto tra i finalisti delle precedenti edizioni o tra gruppi giovanili emergenti.

I premi per i vincitori del concorso saranno: la possibilità di aprire un concerto a Teatro Sanbàpolis di un gruppo importante sulla scena nazionale previsto entro la primavera 2023 e di avere a disposizione 16 ore di registrazione presso il Centro Musica di Trento; per tutti i finalisti la possibilità di suonare in altri eventi musicali nel 2023 e un ulteriore premio formativo che sarà identificato dalle associazioni universitarie che sarà ufficializzato successivamente.

Come si evince dalla lettera di intenti di data 7 settembre 2022 (prot. Opera 9689) le associazioni Asi Leonardo, Sanbaradio, Udu Trento e Unitin, dopo l'esperienza positiva degli scorsi anni e con l'entrata nello staff di Asi Leonardo che già nel primo semestre scorso ha organizzato un'iniziativa nel parco di Mesiano offrendo un palco alle band finaliste dell'edizione 2021, oltre a collaborare a tutta la realizzazione del concorso, si sono proposti come organizzatori delle serate musicali a Teatro Sanbàpolis; non appena definiti tutti gli aspetti organizzativi sarà da loro presentata apposita richiesta di finanziamento.

Hanno dato la disponibilità a collaborare al progetto il Centro Servizi Culturali S. Chiara e il Centro Musica del Comune di Trento. In particolare il Centro Musica ha dato la sua disponibilità a mettere a disposizione attrezzature e competenze per le 16 ore di registrazione, in premio al vincitore.

Il Centro Servizi Culturali Santa Chiara, in attuazione di quanto previsto dalla deliberazione della giunta provinciale del 18 marzo 2022 n 401 - direttiva agli enti strumentali della Provincia per l'attuazione dell'articolo 33 comma 2 quater- e come stabilito nell'Accordo di collaborazione per la gestione congiunta dello spazio teatrale presso il Centro polifunzionale universitario Sanbàpolis in corso di formalizzazione, provvederà all'affidamento degli incarichi di direzione artistica e seguirà con particolare attenzione in un'ottica formativa i gruppi partecipanti nelle richieste tecniche di service e registrazione, mettendo a disposizione del concorso un fonico dedicato.

Con il presente atto si intende approvare il bando di concorso della diciassettesima edizione di Suoni Universitari 2022, allegato al presente atto (All. 1), realizzato in collaborazione con le associazioni Asi Leonardo, Sanbaradio, Udu Trento, Unitin, Centro Servizi Santa Chiara e Centro Musica del Comune di Trento, rinviando a successivo provvedimento il programma dettagliato e il finanziamento dei costi assunti dalle associazioni per la realizzazione delle serate di selezione e il concerto.

Si dà atto infine che il progetto oggetto del presente provvedimento non è identificato dal CUP, non rientrando nel campo di applicazione dell'art. 11 della legge 16 gennaio 2003, n. 3, come modificato dall'articolo 41, comma 1, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120. Le "Linee Guida per l'utilizzo del Codice Unico di Progetto (CUP) Spese di sviluppo e di gestione Gruppo di Lavoro ITACA Regioni/Presidenza del Consiglio dei Ministri" nell'aggiornamento del 14 novembre 2011 ricomprendono infatti nel novero degli interventi

di gestione le “*spese per organizzazione di manifestazioni (...) rientranti nell’attività istituzionale dell’Ente, non facenti capo a progetti di sviluppo e comunque non finanziate con fondi comunitari*”.

Tutto ciò premesso:

IL DIRETTORE

- vista la legge provinciale 24 maggio 1991, n. 9 “Norme in materia di diritto allo studio nell’ambito dell’istruzione superiore” e s.m.;
- visto il regolamento di contabilità e del patrimonio dell’Ente approvato con deliberazione del Consiglio di amministrazione 3 dicembre 2015, n. 35 e deliberazione della Giunta Provinciale 18 dicembre 2015 n. 2367;
- visto il Programma pluriennale di attività, budget economico e piano investimenti per il triennio 2022-2024 approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione di data 29 novembre 2021, n. 22 e con deliberazione della Giunta provinciale di data 23 dicembre 2021, n. 2328;
- vista la I^ Variazione al budget corrente anno 2022, assunta con deliberazione del Consiglio di amministrazione di data 27 giugno 2022 n. 13 e in attesa dell’approvazione della Giunta Provinciale;
- visto il regolamento sulle “funzioni del Consiglio di Amministrazione e gestione amministrativa del direttore” approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione 26 ottobre 1998, n. 166 e deliberazione della Giunta Provinciale 4 dicembre 1998, n. 13455;
- legge provinciale 7 agosto 2006, n. 5 “Sistema educativo di istruzione e di formazione del Trentino”;
- visto il decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68 “Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall’articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6”;
- visti gli atti ed i documenti citati in premessa;

DETERMINA

1. di approvare, per quanto esposto in premessa, il Bando del concorso della diciassettesima edizione di Suoni Universitari anno 2022 realizzato in collaborazione con Asi Leonardo, Sanbaradio, Udu Trento, Unitin, Centro Servizi Santa Chiara e Centro Musica del Comune di Trento, allegato al presente atto (Allegato 1);
2. di rinviare a successivo provvedimento il programma dettagliato delle serate a Teatro Sanbàpolis, il finanziamento dei costi assunti da Asi Leonardo, Sanbaradio, Udu Trento e Unitin per le quali le associazioni faranno successiva domanda di finanziamento e la quantificazione di eventuali ulteriori spese a carico dell’Ente.

IL DIRETTORE SOSTITUTO
dott. Gianni Voltolini

n. all. 1

RAGIONERIA VISTO

LA RAGIONERIA

(GM/rt)