



# la musica sei tu.

L'Opera Universitaria di Trento - in collaborazione con UNITiN, UDU, Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili del Comune di Trento, Centro Musica e Centro Servizi Culturali S. Chiara - bandisce la tredicesima edizione del Concorso Suoni Universitari. Un contest destinato a selezionare un gruppo musicale o un musicista solista che si esibirà in apertura del concerto di Università Autunno 2017 al Teatro Sanbàpolis di Trento il 6 dicembre 2017 e alla seconda edizione del PopLar Festival nell'autunno 2018, e avrà a disposizione un totale di 16 ore nella sala registrazione del Centro Musica di Trento. Tutti i finalisti potranno beneficiare di uno laboratorio di formazione musicale con un musicista/produttore professionista.

I finalisti suoneranno in occasione di eventi musicali nel corso del 2018.

## **Art. 1 - PARTECIPANTI**

Il Concorso è rivolto a gruppi musicali o a musicisti solisti che propongano musica di propria composizione, di ogni genere musicale e in qualsiasi lingua e abbiano almeno un componente studente (che non sia fuori corso da più di 3 anni) o dottorando iscritto, per l'anno accademico 2016-2017 o 2017-2018, all'Università degli Studi di Trento, al Conservatorio di Trento, alla Trentino Art Academy e all'I.S.I.T., oppure in altri atenei italiani, purché residente in Trentino. Il gruppo o il singolo musicista non deve essere legato o vincolato contrattualmente a impresari, agenti, imprese editoriali, discografiche o radiotelevisive.

Il vincitore della precedente edizione non può partecipare all'edizione 2017.

#### Art. 2 - MODALITÀ di PARTECIPAZIONE

L'iscrizione al Concorso è gratuita e dovrà essere effettuata online dal 9 al 25 ottobre 2017. Qualora il partecipante sia un gruppo, la richiesta deve essere compilata da un componente, delegato dal gruppo stesso.

La domanda d'iscrizione dovrà essere effettuata online attraverso l'apposito format presente sul sito www.operauni.tn.it compilando il modulo in ogni sua parte (il recapito telefonico e l'indirizzo e-mail indicati saranno utilizzati per tutte le comunicazioni riguardanti il Concorso).

La domanda dovrà essere corredata da:

- > 3 brani inediti di propria composizione
- > i testi integrali dei tre brani ed eventuale traduzione, se in lingua straniera
- > la scheda informativa che deve contenere: l'esatta denominazione del gruppo, le generalità dei suoi componenti con i relativi strumenti musicali utilizzati, l'autore/i dei testi, il compositore/i, eventuali esigenze tecniche
- una biografia esaustiva
- > almeno due foto del gruppo o del singolo a colori, una orizzontale e una verticale (indicare eventuale copyright).















I brani dovranno essere caricati sul sito in formato mp3 e non potranno più essere modificati o sostituiti fino alla scadenza del Concorso. Non è consentito il caricamento di file audio di formato diverso dall'mp3.

È inoltre esclusa la possibilità di partecipare al Concorso attraverso l'invio di dvd, cd, cassette, vinili o altri supporti. I brani presentati nell'ambito del Concorso non dovranno contenere, pena inammissibilità o esclusione, elementi che violino la legge e i diritti di terzi e messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti, servizi o partiti politici.

## Art. 3 - SVOLGIMENTO del CONCORSO

Il materiale audio sarà ascoltato e valutato dalla Direzione artistica del Concorso, che verificherà la presenza di tutti i requisiti richiesti dal Bando e individuerà i gruppi e i solisti da ammettere alle serate di selezione. I selezionati saranno contattati telefonicamente e via e-mail entro giovedì 28 ottobre, all'indirizzo indicato nella domanda di partecipazione, per concordare la data della loro esibizione, che si terrà nel mese di novembre 2017 presso il teatro Sanbàpolis - via della Malpensada, 82 Trento.

I partecipanti ammessi alle selezioni si esibiranno dal vivo, in serate aperte al pubblico, di fronte a una Giuria artistica composta da esperti e operatori musicali di cui farà parte anche uno studente iscritto all'Università di Trento (per informazioni sulla composizione della Giuria consultare il sito www.operauni.tn.it).

Ogni serata di selezione avrà un vincitore votato dal pubblico presente e un gruppo ospite che si esibirà al termine delle selezioni. Le serate di selezione si svolgeranno nelle seguenti date: 8, 15, 22 e 29 novembre 2017.

La serata finale, in cui la Giuria artistica proclamerà il vincitore, si svolgerà il 6 dicembre 2017 presso il teatro Sanbàpolis.

Le serate di selezione e la serata finale saranno condotte da Sanbaradio e trasmesse in diretta streaming su Sanbaradio.it. Tutte le esibizioni potranno essere riprese e trasmesse, in diretta o in differita, da emittenti radiofoniche o televisive o attraverso i social network dell'Opera Universitaria, che potrà utilizzare immagini delle esibizioni per promuovere il Concorso.

Il giudizio della Direzione Artistica e della Giuria Artistica è insindacabile e inappellabile.

#### Art. 4 - PREMI

Il vincitore di Suoni Universitari 2017, che verrà proclamato il 6 dicembre 2017 nel corso della serata finale del Concorso, aprirà il concerto di Università Autunno il 13 novembre 2017 e il concerto della seconda edizione di PopLar Festival nell'autunno 2018. Avrà inoltre a disposizione 16 ore nella sala registrazione del Centro Musica di Trento.

Tutti i finalisti potranno beneficiare gratuitamente di un laboratorio di formazione musicale con un musicista/ produttore professionista. Nel corso di ogni serata di selezione il pubblico presente proclamerà un vincitore, che verrà premiato con un buono del valore di 100 € per acquisto di materiale musicale.

#### Art. 5 - LIBERATORIA e PRIVACY

I gruppi o i solisti selezionati s'impegnano a sottoscrivere una dichiarazione liberatoria che autorizzi l'Opera Universitaria alla registrazione audio e/o video della propria esibizione, alla relativa messa in onda e all'uso delle immagini concernenti la partecipazione al Concorso, attraverso i media più idonei, anche per iniziative di carattere promo-pubblicitario, direttamente o da parte di terzi e a titolo gratuito. Ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. N. 196/2003, recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, i partecipanti forniscono il proprio consenso al trattamento degli stessi da parte dell'Opera Universitaria.

In collaborazione con:











# info.